

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. ПРОФЕССОРА Ш. ДЖАМБЕКОВА
С.ЛАХА-ВАРАНДЫ ШАТОЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»
МУНИЦИПАЛЬНИ БЮДЖЕТНИ ЮКЪАРА ДЕШАРАН ХЪУКАМАТ «ДЖАМБЕКОВ Ш.
ЦАРАХ ШАТОЙСКИ К1ОШТАН ЛАХАРА-ВАРАНДАРА ЮККЪЕРА ДЕШАРАН ШКОЛА»

/366029/Чеченская Республика, Шатойского района, с. Лаха-Варанды, ул. З.Умаровой 5, тел.: 8 (938) 018-00-83



Календарно-тематическое планирование

школьного театра

«РОВЕСНИК»

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Основное содержание занятия	К-во часов	Формы и методы работы	Ви д деятельностьности	Дата проведения	Примечание
1	Вводное занятие	Задачи и особенности занятий в театральном коллективе. Игра «Театр- экспромт», «Колобок»	1	беседаигра	Решение организационных вопросов	02.09	Понятие «экспромт» Зона коворкинга
2	Здравствуй, театр!	Дать возможность окунуться в мир фантазии и воображения. Познакомить с понятием «театр»	1	Фронтальная работа	Просмотр презентации	9.09	использование Интернет-ресурсов
3	Театральная игра	Как вести себя на сцене. Учимся строить диалог с партнером на заданную тему. Учимся сочинять рассказы, подбирать простейшие рифмы.	1	Групповая работа	Знакомство с правилами поведения на сцене	16.09	Понятие «рифма»
4-5	Репетиция постановки	Работа над темпом, громкостью, мимикой на основе игр: «Репортаж с соревнований», «Шайба в воротах», «Разбилась любимая чашка». Игры по развитию внимания: «Имена», «Цвета», «Краски», «Садовник».	2	Индивидуальная работа Работа в группе	Распределение ролей	23.09 30.09	Зона коворкинга
6	В мире пословиц	Разучиваем пословицы. Инсценировка пословиц. Игра-миниатюра с пословицами «Объяснялки»	1	Индивидуальная работа	Показ презентации «Пословицы в картинках»	07.10	Интернет-ресурсы Планшеты состилусом Медиаресурсы
7	Виды театрального искусства	Рассказать о видах театрального искусства. Упражнения на развитие дикции (скороговорки, чистоговорки). Произнесение скороговорок с разным темпом и	1	Словесные формы работы	Презентация «Виды театрального искусства»	14.10	Интернет -ресурсы Интерактивный комплекс

		<i>силой звука, разными интонациями.</i>					
8	Правила поведения в театре	Познакомить детей с правилами поведения в театре. <i>Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке. Учимся строить диалог с партнером.</i>	1	Групповая работа, словесные методы	презентация «Правила поведения в театре»	21.10	Правила диалога Стена зоны коворкинга
9-11	Игровой тренинг	Игры «Нос, пол, потолок», «Жмурки». Игра «Снежный ком», работа с пластикой тела. <i>Правильно взаимодействовать, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</i>	3	игра		11.11 18.11 25.11	Правила диалога
12	Театральная азбука	Театральные профессии.	1	Групповая работа	презентация	2.12	медиаресурсы
13	Театральная игра «Сказка, сказка, приходи».	Викторина по сказкам	1	Фронтальная работа	Отгадывание заданий викторины	9.12	Электронная презентация
14-16	Инсценировка мультсказки	Знакомство с текстом, выбор мультсказки, распределение ролей, диалоги героев.	3	Фронтальная работа	Распределение ролей	16.12 23.12	
17	Театральная игра	Учимся развивать зрительное, слуховое внимание, наблюдательность. Учимся находить ключевые слова в предложении и выделять их голосом.	1	Групповая работа, словесные методы	Дети самостоятельно разучивают диалоги в микрогруппах	29.12	Грифельная стена
18	Основы театральной культуры	Театр - искусство коллективное, Спектакль – результат творческого труда многих людей различных профессий Музыкальные пластические игры и упражнения	1	Групповая работа, поисковые методы	Подбор музыкальных произведений к знакомым сказкам	13.01	Фонохрестоматия Планшеты со стилусом
19-21	Инсценировка народных сказок.	Знакомство с содержанием, выбор сказки, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ Разучивание скороговорок, считалок, потешек.	3	Фронтальная работа, словесные методы	Работа с текстом сказки: распределение ролей, репетиции	20.01 27.01 10.02	Отработка умения работать с партнером

22	Чтение в лицах стихов	Знакомство с содержанием, выбор литературного материала, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ	1	Индивидуальная работа	Конкурс на лучшего чтеца	17.02	видеозапись
23	Театральная игра	Игры на развитие образного мышления, фантазии, воображения. Игры-пантомимы.	1	Групповая работа. Методы поисковые, наглядные	Разучиваем игры-пантомимы	24.02	Что такое пантомима Видео урок
24-27	Постановка сказки	Знакомство с содержанием, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ	4	Словесные и наглядные методы	Репетиции, подбор костюмов, реквизита	2.03 9.03 16.03 22.03	Проектирование декораций на планшетах
28-29	Культура и техника речи	Упражнения на постановку дыхания. Упражнения на развитие артикуляционного аппарата. <i>1. Упражнения (Дуем на свечку, одуванчик, горячее молоко), «Надуваем щёки».</i> <i>2. Упражнения для языка. Упражнения для губ, озвучиваем сказку (дует ветер, жужжат насекомые, скачет лошадка.)</i>	2	Словесные и наглядные методы. Групповая работа Индивидуальная работа	Работа над постановкой дыхания. Репетиция сказки	6.04 13.04	Грифельная стена
30	Ритмопластика	Создание образов с помощью жестов, мимики. Учимся создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.	1	Наглядные методы	Работа над созданием образов животных спомощью жестов и мимики	20.04	Видео урок
30-33	Инсценировка	Чтение сказок, распределение ролей, репетиции и показ	4	Словесные и наглядные методы	Репетиции, подбор костюмов, реквизита	27.04, 4.05, 11.05, 18.05	Видеозапись медиаресурсы
34	Заключительное занятие.	Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок.	1	Фронтальная работа. Словесные методы	«Капустник»-показ любимых инсценировок	25.05	Просмотр фото и видеозаписи выступлений детей в течение года
	Итого:		34				

Список литературы для педагогов

1. Агапова, И. А. Театральные постановки в средней школе: пьесы для 5-9 классов / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. – Москва.: Огни, 2016. - 348 с.
2. Аникеева, Н.П. Воспитание игрой: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1987.
3. Бармин, А. В. На школьных подмостках: пьесы, театрализованные представления, литературные композиции / А.В. Бармин. – Москва.: Высшая школа, 2016. - 914 с.
4. Берн, Э. Люди, которые играют в игры, и игры, в которые играют люди/Э. Берн. – М.:Психология, 1990.-182с.
5. Вархолов, Ф.Б. Грим/Ф.Б. Вархолов.- М: Искусство,1981-125с.
6. Верникова, Л.М. Театрализованные представления для школьников / Л.М. Верникова. - М.: Владос, 2013. - 636 с.
7. Внеклассная работа: интеллектуальные марафоны в школе. 5-11 классы / авт. – сост. А.Н. Павлов. - М.: изд. НЦЭНАС, 2004. – 200 с.
8. Гиппиус, С.В. Гимнастика чувств. Тренинг психотехники/С.В. Гиппиус. – М.: Искусство, 1987.
9. Голубовский, Б.С. Наблюдение. Эюд. Образ/ Б.С. Голубовский. - М.: ГИТИС, 1990.-340с.
10. Гончаров, А.Д. Режиссерские тетради/ А.Д. Гончаров. - М.:Искусство, 1980.-126с.
11. Захава, Б.Л. Мастерство актёра и режиссёра/Б.Л. Захава. – М: Просвещение, 1998. – 130 с.
12. Иллюстрированная мировая история. Ранние цивилизации/Е.Р. Гредина, В.П. Апарина. – М: Академия,2014.-414с.
13. Калмыкова, И.Р. Таинственный мир звуков/И.Р. Калмыкова. –Ярослав: Академия развития, 2008. – 330 с.
14. Колчеев, Ю.В.Театрализованные игры в школе/ Ю.В. Колчеев, Н.М. Колчеева. – М.: Школьнаяпресса, 2003. – 130 с.
15. Пирогова, Л.И. Сборник словесных игр по русскому языку и литературе: Приятное с полезным. – М.: Школьная Пресса, 2016. – 144 с.
16. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /сост. Н.К. Беспятова – М.: Айрис- пресс, 2013. – 176 с. – (Методика).
17. Суркова, М.Ю. Игровой артикуляционно-дикционный тренинг. Методическая Разработка/ М.Ю. Суркова.- С.: СГАКИ, 2009. – 140 с.
18. Чистякова, М.И. Психогимнастика/М.И. Чистякова. – М.: Просвещение, 1990. – 112 с.

Список литературы для детей

1. Алянский, Ю.Л. Азбука театра: 50 маленьких рассказов о театре / Ю.Л. Алянский. -Ленинград: Детская литература», 1986. – 240 с.
2. Васильева, Т.И. Упражнения по дикции (согласные звуки): учебное пособие по курсу «Сценическая речь» / Т.И. Васильева. - М.: ГИТИС, 2004. – 250 с.
3. Ершова, А.Д.Актёрская грамота – детям / А.Д. Ершова, В.В. Букатов. - Санкт-Петербург, 2005. – 140 с.
4. Козлянинова, И.П. Орфоэпия в театральной школе. Учебное пособие для театральных и культурно-просветительных училищ / И.П. Козлянинова. - М.: Просвещение, 2003. – 152 с.
5. Максимов, В.А. И рождается чудо спектакля: книга для учащихся / В.А. Максимов. - М.:Просвещение, 1980. – 126 с.

6. Рубина, Ю.П. Театральная самодеятельность школьников / Ю.П. Рубина.-М.: Просвещение,1994. – 88 с.
7. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Театр. – М.: Астрель, 2000. – 280 с.

Список литературы для родителей

1. Василенко, Ю. С. Постановка речевого голоса. Методические рекомендации / Ю.С. Василенко. – М.: Просвещение, 1993. – 115 с.
2. Гиппиус, С.В. Тренинг развития креативности. Гимнастика чувств / С.В. Гиппиус. – Санкт-Петербург: Речь,2001. – 220 с.
3. Ершова, А. П. Нравственно-эстетическое воспитание школьников средствами театрального искусства. - М.: Просвещение, 1984.
4. Ключева, Н.В.Учим детей общению /Н.В Ключева, Ю.ВКасаткина. — Ярославль, 1996. – 45 с.
5. Пеня, Т.Г.Театральные занятия для младших школьников/ Т.Г. Пеня, А.П. Ершова. -М.: Просвещение, 2005. – 260 с.
6. Театр, где играют дети: учебно-методическое пособие для руководителей детских театральных коллективов /под ред. А. Б. Никитиной. - М.: ВЛАДОС, 2001

Перечень учебно-методического обеспечения.

1. Абдуллин, Э.Б. Теория музыкального образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2004.
2. Большой энциклопедический словарь / главный редактор Г. В. Келдыш. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2009. – 580 с.
3. Введение в театроведение / составитель Ю. М. Барбой. - Санкт-Петербург: Издательство Санкт-Петербургской государственной академии театрального искусства, 2011. -366 с.
4. Владимиров В.Н.Музыкальная литература /В.НВладимиров, А.И. Лагутин. -М.: Музыка, 1984.
- 5.Изобразительное искусство. Мировая художественная культура. Содержание образования: Сборник нормативно-правовых документов и методических материалов. – М.:Вентана-Граф, 2008.

Интернет-ресурсы

1. **Википедия.** Свободная энциклопедия [электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki>
2. **Детские электронные книги и презентации** [электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://viki.rdf.ru/cat/musika/>
3. **Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов**[электронный ресурс]. [http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject\[\]=33](http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33)
4. **Погружение в классику**[электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://intoclassics.net/news/1-0-1>
5. **Российский общеобразовательный портал**[электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://music.edu.ru/>